

知恵の場オフィス スタジオマニユアル

もくじ

- ・入室時、退室時の注意 P.3
- ・スタジオの場所 P.4
- ・入室手順 P.5
- ・設備 P.8
- ・備品 P.10
- ・カメラの使い方 P.14
- ・カメラの置く位置 P.16
- ・カメラ三脚の使い方 P.17
- ・天井の照明の使い方 P.19
- ・ガンマイクの使い方 P.20
- ・置くタイプの照明の使い方 P.21
- ・SDカードの使い方 P.22
- ・モニターの使い方 P.23
- ・退出手順 P.24
- ・【動画版】操作方法マニュアル . . . P.25

ご利用マニュアル

～入室時～

①5階のエレベーターを降りたら、右手に進んで下さい。

②スタジオの入り口は電子錠となります。予約時に配信されているメール文中にございます。

③スタジオ使用時は、ドアノブに掛けてあるプレートを「**使用中**」にしてください。

～退室時～

① 使用後は現状復帰を行い、予約時刻5分前にはご退室をお願いします。

② スタジオ内の照明と電気を切って、退室をお願いします。

※注意※

・ エントランスの電気は付けっぱなしにしてください。

・ 22時以降はイマス浜田ビル1階の自動ドアが外側からは開きません。

お忘れ物などなされない様にお気をつけください。

スタジオの住所

知恵の場オフィス別館：東京都新宿区西新宿7-4-7 イマス浜田ビル5階



入室手順

※スタジオ前に体温計とアルコール消毒が設置してあります。
検温等ご自身でお願いします。



入室手順（テンキーの解除方法）

①ドアノブ上のテンキーに触れると点滅しますので、左下の「*」マークを押して頂き、点滅を止めます。

②「*」を押し暗証番号を4桁を入力
※暗証番号は、メール内に記載しております。

③最後に「*」を押します。

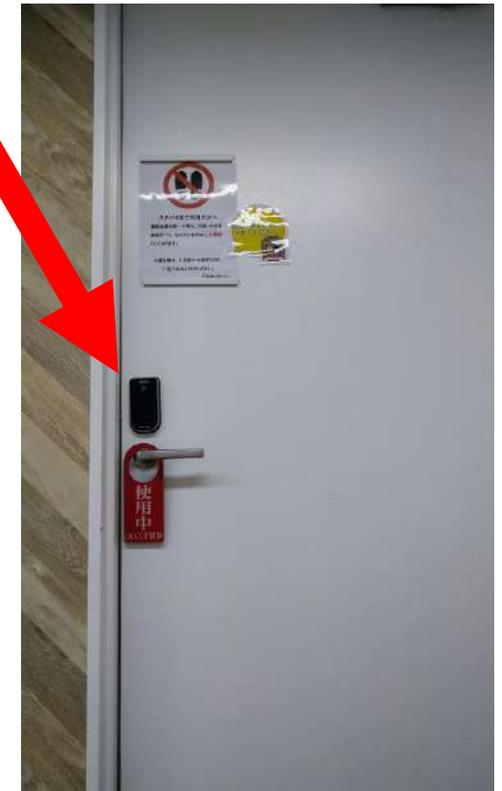
④音が鳴ったら施錠が解除されます。
※暗証番号が間違っていた場合は、再度点滅します。「*」を押して頂き、暗証番号を押してください。

**スタジオ内は土足厳禁です。
靴を脱いでお入り下さい！！**

※靴は下足箱にお入れください



テンキーの開け方
<https://youtu.be/JCVuqZD1K4Y>



退出手順

内側からのドアの開け方

真ん中にあるボタンを押すと自動で開く様になっています。



施錠中

ボタンの下の黒いつまみが
横になるとドアを閉まっています。



解除済

ボタンの下の黒いつまみが
縦になるとドアを開けられます。

設備

電源タップ



床に電源があります。

エアコン



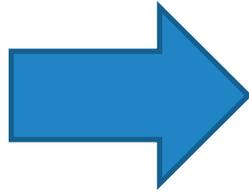
エアコンの電源は廊下にあります。
5階のエレベーターを降り、入口右側にあるスタジオのエアコンボタンを押してください。
帰りは必ず切ってください。

天井の照明



フリッカー防止のため天井の照明は、撮影時必ずご使用ください。
照明スイッチは机の上にあります。

設備 (グリーンバック)



スタジオに入って左手の壁にグリーンバックシートがあります。
真ん中の取っ手を持ち下に引いてご使用ください。

備品 (カメラ)



※カメラは2台設置してあります。

備品

レフ板



レフ板をテーブルの手前に置くことで、光が反射し、より明るく綺麗に撮影することが可能です。

照明



照明の移動の際は、赤く囲った支柱部分をお持ちください。

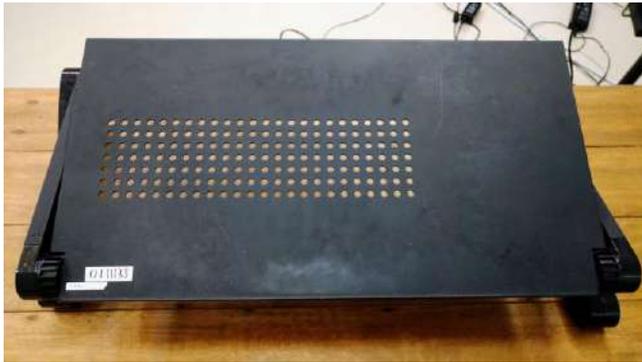
！注意！

照明部分だけを持たないでください
繊細なので壊れてしまいます。



備品

ノートパソコンスタンド



パソコンを乗せて高さを調整することできます。

ピンマイク



ピンマイクで撮った音をパソコン内に保存することができます。

コンデンサーマイク



低域から高域まで集音可能な周波数の幅が広く、些細な音や息遣いまでしっかりと集音できる感度の高さに優れたマイクです。

備品

USBスピーカー



Zoom等で話をする際に、相手の声がクリアに聞こえます。

スピーカーフォン



USBスピーカーと同様に音がクリアに聞こえますが、ワイヤレススピーカーの方がより音が広く響きます。

マイク機能もあるので、打ち合わせ等で使用できます。

カメラの使い方

カメラ操作（スイッチ～SDカード入れる）
https://youtu.be/yzC3ge7_8Ts



①電源をつなぐ

カメラから出ている線とバッテリーがついているコードをつなぎます。

②カメラカバーを外す。

③ON/OFFの赤いボタンをONにします。



④カメラの右側からSDカードを入れます。



⑤丸いレバーを回し、撮影モードを「A」にします。
「A」：絞り優先「AEモード」のこと

⑥カメラに付いている左のモニター画面を開き、
どの様に映っているかを確認します。



⑦画角を16：9にします

YouTubeなどの動画を撮る際は、16：9が一番スタンダードなものになります。

メニューボタン→カメラマークを選択→右のダイヤルを回す→画質1のメニューを選択
(16:9になっているかの確認)



⑧ピントを合わせるため、画面を直接触り、決定ボタンを押してセットします。

カメラの置く位置



カメラ側から見た状態

【テーブルに座って撮影する場合】

カメラとテーブルが離れた距離を見てカメラの位置を決めます。



モニターや機材を置く位置



カメラとテーブルの位置

(右にあるカメラは壁ギリギリに置いています)

カメラ三脚の使い方



水平器を見て水平になっているかの確認をします。



！注意！
この様になっていると倒れやすくなるため、上の図のようにしっかりと脚を開いて立てましょう。



カメラ三脚の使い方

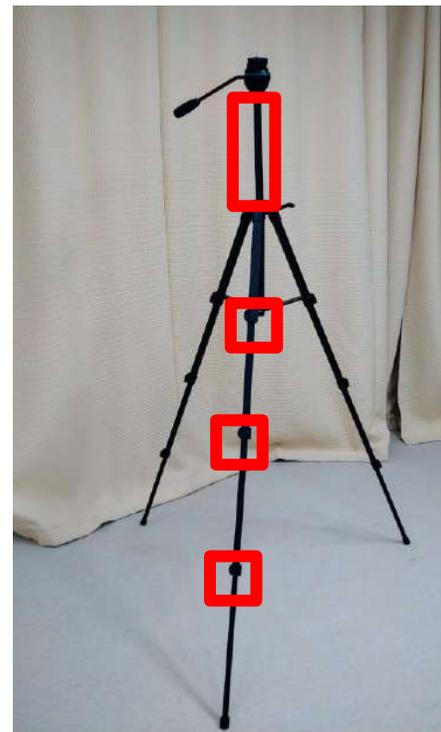
開き方



閉じ方



※右の図の様に、カチッと音がして止めます。



移動する時は上の棒を持ちます。
三脚を水平にしてから留め具を外して上下にすると同じ高さになります。

天井の照明の使い方



天井の照明は、映りを良くするために必要なので必ず付けてください。

！注意！



その際に、蛍光灯は必ず消しましょう。
動画を撮る際に、細かいちらつきが入ってしまうためです。

天井の照明のみ点ける様にしてください。



←照明のスイッチはテーブルの上です。

ガンマイクの使い方



ガンマイクは「指向性」を有しており、マイクが向いている方向の音をしっかりと拾うことができます。

←ここで音を收音するため、画面に映り込まない様にしますが、なるべく顔の近くに設置することをお勧めします。

←ガンマイクの先に付いている機器を一眼レフカメラの上部に付けることで音を拾うことができます。

置くタイプの照明の使い方

スイッチタイプ



ボタンタイプ



照明のスイッチの付け方

照明のスイッチは後ろもしくは、横にあります。

押し付けて付けるボタンタイプとスイッチタイプがあります。

※ライトの数値

動画撮影の場合は

大きな照明で90、小さな照明で60に数値を合わせてください。

丸いつまみを回して数値を合わせます。

※数値は絶対ではなく、参考にして頂き、撮影してパソコンで明るさを確認してください。

SDカードの使い方



必ずSDカードをお持ちください。

一眼レフカメラの右側から挿します。

SDカードを挿す箇所が2か所ありますが、どちらに入れても撮影ができます。

【おすすめのSDカード機能】

推奨メモリ：64GB以上

SDスピードクラス：C10

UHSスピードクラス：U3

ビデオスピードクラス：V30

推奨するSDカードは、SDHCかSDXCと書かれたものになります。



モニターの使い方



モニターとカメラをつなぐことで、自分の映りを確認できます。



モニターとカメラをつなぐことで、モニターで自分の映り方を確認できます。
モニターコードを挿す場所は、カメラの左側になります。



退室の手順



現状復帰をお願いしております。

部屋の左側に照明、カメラ等の機材を寄せて置いてください。

退室時間の5分前にはご退室をお願いします。

【動画版】操作方法マニュアル

スタジオ出入口（外から開錠）

（視聴URL） <https://youtu.be/JCVuqZD1K4Y>



カメラ操作（スイッチ～SDカード入れる）

（視聴URL） https://youtu.be/yzC3ge7_8Ts



カメラとガンマイクの取付方法

（視聴URL） <https://youtu.be/Yz6Y8pq5d-g>



カメラとモニターの接続方法

（視聴URL） https://youtu.be/_1Syv-4w9xI

